

नांदगांव टाइम्स

शुक्रवार, 12 सितंबर 2025, राजनांदगांव

आरएनआई 30910/76

वर्ष 49, अंक 320, पृष्ठ 04, मूल्य 3 रुपए

बस्तर इन्वेस्टर कनेक्ट में 967 करोड़ से अधिक के निवेश प्रस्ताव : 2100 से अधिक लोगों मिलेगा रोजगार : सीएम नक्सल उन्मूलन से विश्वास निर्माण तक छु बदलता हुआ बस्तर, समावेशी विकास की ओर तेजी से अग्रसर बस्तर



गयपुर। बदर आज विकास को स्पष्टित सुनव का प्रतीक बदर उभर रहा है। ऊं क्षेत्र कभी उम्मीद और अभाव का प्रदानकर्ता था, वह अब अवश्य, अवसर और गोपनीय का नाम के बाहर नहीं है। चौथे हैं क्षेत्र ओडिशा, शिल्प, सांस्कृतिक, कला और अपराध में समर्थकों की एक सुरक्षा दे रही है। एक बदलता न करने वाला बदर अपने बदलते हैं, वैकल्पिक पूर्णसामाजिक के उज्ज्वल परिवर्तन को गांधी लिख रहा है। बदर, विकास को जान देने के लिए एक बदलता ने 75,200 करोड़ की रेल परिवहनों को मंडूटी दी है।

लां गोदान द्वारा 85 कोरड़ एकड़ के लिये से
मरमट- शुरू संस्कृतीय असलान श्वासित
वे पहल करन करते अस्थायक स्थानित
विताना करते बैक ड्रेस द्वारा युवाओं को
बनान करते। आजापान, बरतर
मात्र में अस्थायन रहने मिल और हृषि
शुरू संस्कृतीय व्यापकी जो आ रही। यह विद्यानों
में अस्थायन लिये और स्थानीय उत्पादों के लिये
अस्थायन सुखी रहे। नामांवयन लिये में
कर प्रवर्षन 2,400 रुपये वितान का
रहे। 8 कोरड़ रुपये के लिये अस्थायन और नए
वायन वायनाचार बरतर का उचित उत्पाद का
न का बाया आया दीया। जातपुरान में नन
वितान से बढ़े 7.65 कोरड़ स्थानीय वितान और
अस्थायन का सध्य व्यापकी हो रहा है।

एवं एकांशीकानी श्वेत विलंब
या संस्कृतीय रिजान्सी एंड होटेल बरतर
के सुनारा द्वारा अस्थायक धोरान को
प्र. प्रदर्शन करते। बरतर डेरों जाम पा,
कोरोड़ रुपये का लिया कर दुख उत्पादन
को गति दी।

विधानसभा अध्यक्ष ने बजरंगपुर-नवागांव प्रकरण में पीड़ित परिवारों से मुलाकात की और उन्हें सांत्वना दी। नवागांव से विख्याती तीत के क्षेत्र में एक पौलिस घैंडी की होणी आपना



राजनीदामांग (नांदामांग दामांग) | विषयसामान्य अध्यक्ष श्री. समन ने अभ्यास को पूर्णपूर्ण रूप से नियंत्रण रखने के लिए बहुत धैर्य और धृति के साथ दर्शाया। उन्होंने अपने विचारों को विस्तृत रूप से वर्णियोग-वर्णियोग वार्ता में विवरकर्ता के ओर भेज दिया। विषयसामान्य अध्यक्ष श्री. रमन मिश्र ने कहा कि राजनीदामांग की रोकथां और रोकथां की रोकथां प्रश्न के लिए प्रश्नावाही से एक अत्यन्त प्रहरण है। अब इसे काव्यान्वयनीय भी कहते हैं। विषयसामान्य अध्यक्ष ने इस विचार से शामिल होकर अपनी विचारकों के बारे में आकर विचार किसी काव्यकाण्ड के बोलने ही और एक परिवर्तन को बोलने ही द्वारा विवरकर्ता को बोलने हुए और श्री राजेश ठाकुर को मृत्यु न हो गई। विचारकों की अन्य दूसरी बठतों में श्री विचार दाम नामक पुस्तक की विवरकर्ता को ही गई। पूर्णसंक्षेप की श्रूतियां विचारकों को बोलने रिटार्ड को द्वारा उनके सचिवों के सचिव तोड़-फैट को बदले गए। विचारकों ने प्रश्नों को उनकी काव्यान्वयनीयता की ओर खड़ा करना। इस प्रकार का साक्षात् नहीं होता। उस दृष्टि के लिए यानि प्रभारी का दोष दृष्टि होता है तो और उस काव्यकाण्ड को दृष्टि होता है तो इसे विचारसामान्य अध्यक्ष ने इस विचार से शामिल होकर अपनी विचारकों के बारे में आलोचना करने के लिए नियंत्रण दिया। विवरकर्ता के बारे में इस प्रकार की विवरकर्ता को विशेषज्ञता न हो तो उनकी विचारकों के बारे में एक पूर्णसंक्षेप की खोली जाएगा।

महाकाल के जयघोष के साथ 371 श्रद्धालु तीर्थ यात्री द्वारका पहुंचे

बडनेरा, अकोला, अहमदाबाद व राजकोट सहित जगह-जगह स्वागत हुए।



महाकाल यात्रा द्वारका पहुंची



प्रस्तुत किया। ये यारी 11
र को द्वारा काथम दर्शन के
ज्ञानिकाधारी मंदिर में पूजा
करें। 12 सिंहराज को
ए ज्योतिर्लिंग व आसपास
थ स्थलों के दर्शन प्रिय
थ ज्योतिर्लिंग का दर्शन
य। आगामी 13 एवं 14
र को आसपास के
लिंगों के दर्शन के बाद 15
र को वापस लौटेंगे।

डॉ रमन सिंह पूरी संवेदनशीलता के साथ पीड़ितों के साथ खड़े नज़र आए - कोमल सिंह राजपत

A collage of images. On the left, a woman with dark hair and a yellow earring is smiling. In the center, there is a red circular dot. On the right, there is a decorative banner with the text "13th September" and "HAPPY" in a stylized font, accompanied by a small illustration of a person.

The image is a composite of two parts. On the left, there is a photograph of a woman wearing a light-colored, sequined lehenga with a matching dupatta, adorned with gold bangles and a necklace. She is smiling and looking towards the camera. On the right, there is a large, stylized 'Happy Birthday' graphic. The word 'Birthday' is written in a large, flowing script font with a yellow dot as a period. Below it, the text 'TO YOU' is written in a smaller, sans-serif font. Underneath that, 'MILI JAIN' is written in a large, bold, sans-serif font. At the bottom, it says 'Regards' and 'BHAGCHAND JAIN (DADAJI) & FAMILY'. The background of the graphic features a repeating pattern of the words 'HAPPY BIRTHDAY' in a smaller font.



